

Sátoros Ünne

**Július 26 – augusztus 2.
Monostorapáti, 2008**

Sirály -zenei- színpad:

-Focipálya-

Időpont	Július 26.	Július 27.	Július 28.	Július 29.	Július 30.	Július 31.	Augusztus 1.	Augusztus 2.
14.00-16.00	Zenei workshop (Párniczky András és Bob Cohen)	Zenei workshop (Párniczky András és Bob Cohen)	Zenei workshop (Párniczky András és Bob Cohen)	Zenei workshop (Párniczky András és Bob Cohen)	Zenei workshop (Párniczky András és Bob Cohen)	Zenei workshop (Párniczky András és Bob Cohen)	Zenei workshop (Párniczky András és Bob Cohen)	Zenei workshop (Párniczky András és Bob Cohen)
18.00							Chinga (HUN)	
19.00			Nigun (HUN)		Zokogó Majom			Santa Diver (HUN)
20.00	Club Era (HUN)	Srayem (HUN)		Smárton Trio (HUN)	Interkarate (HUN)	Said Tichiti Trió (MOR)	Monophon ic (HUN)	

	(Dékány Edit)	(Dékány Edit)	(Dékány Edit)	(Dékány Edit)	(Dékány Edit)	(Dékány Edit)	(Dékány Edit)	(Dékány Edit)
12-18	Színházi workshop (Andrew Hefler)	Színházi workshop (Andrew Hefler)	Színházi workshop (Andrew Hefler)	Színházi workshop (Andrew Hefler)	Színházi workshop (Andrew Hefler)	Színházi workshop (Andrew Hefler)	Színházi workshop (Szász János)	Színházi workshop (Szász János)
20.00			Budapesti Zsidó Színház: Jónás könyve	Shue Műhely	TÁP Színház		Budapest Zsidó Színház: Hunkurunk, avagy a szemérmes nem tanul	

Pilpul.net sátor: Yalla előadások, beszélgetések

-Művelődési ház-

Időpont	Július 26.	Július 27.	Július 28.	Július 29.	Július 30.	Július 31.	Augusztus 1.	Augusztus 2.
13.30-15.00							Israeli modern concert music- Eran El-Bar (Representative of the	A Modern szefárd és Marokkói zene a Közel-Keleten- Said Tichiti (zenész -

							Educational Department of Jafi)	Chalaban)
15.00-16.30							The Other Peace Process:" The Role of Interreligious Dialogue in Israel and the Middle East" (Ron Kronish)	Israel-Diaspora Relations and Issues of Jewish Identity- Ron Kronish (ISR)
16.30-18.00							Contemporary Trends in Israeli Cinema (Amy Kronish – ISR)	Gender Issues in Israeli Cinema- Amy Kronish (ISR)
18.00-19.30	Zsidó önérték és önostorozás- Vári György, Kornis Mihály (irodalomtörténész)	Vágyak vallási keretek között - Vincze Kata Zsófia (ELTE, MTA kutatócsoport) Cristopher Caspar (CEU)	Tradicionális dallamok a jazzben Kardos Dániel, Lamm Dávid	Világ népei egyesültek? A Bábel történet értelmezés ei- Geréby György (CEU) Vincze Kata Zsófia	Istenbiza' boszorkányok pedig vannak!- Sárközy Miklós (iranista KGRE) Tóth G. Péter (CEU, történész)	Ápluszbéanég yzeten - kettős, dupla vagy hasadt tudatú a más kultúrában élő zsidó? Orosz-zsidó és oroszországi jiddis irodalom- Hetényi Zsuzsa	Vegyenek zsidóságot? De hogyan?- Zsidó kultur-PR, zsidó brand-ek Magyarország on- György Péter (médiakutató) Csillag Gábor (antropológus	Univerzális moralitás vs. vallási önrendelkezés - Schiffer András (jogász, Védegylet) Sturovics Andi (Pilpul.net, Maszorti Magyarország)

				(MTA)	Sturovics Andi	Nink Beáta (ELTE Szlavisztika tanszék), Nádasdy Ádám (nyelvész)) Szvetelszky Zsuzsa (piackutató) Bitter Brúnó, blogger	Penz Levente (Fauna) Csillag Gábor (antropológus)
--	--	--	--	-------	-------------------	---	---	--

A Yalla előadás a Szochnut és az MCSZ közös programja

Marom műhely: filmvetítések, workshopok

-Művelődési ház-

Időpont	Július 26.	Július 27.	Július 28.	Július 29.	Július 30.	Július 31.	Augusztus 1.	Augusztus 2.
11.00- 15.00								Ketuba (házasságlevél) készítés - Sári Kronish (Ketuba készítő, építész)
15.00- 16.30							Izraeli Filmvetítés: Walk on water (2005, ISR) – Discussion in the Mancs tent at 16.30	Kortárs Izraeli pop zene- Ronen Sabo (zenész - ISR) és Haim Larož (zenész - ISR)
16.30- 18.00		Filmvetítés: Életvonal- Humor a		Izraeli filmvetítés: Noodle	Izraeli filmvetítés: The Bands		Ketuba (házasságlevél) készítés - Sári	Izraeli Filmvetítés: Beaufor

		holokauszt filmekben- Beszélgetés Ausztrics Andreával (Kulturális antropológus, esztéta)		(2007)	visit (Bikkur haTizmoret, 2007, ISR)		Kronish (Ketuba készítő, építész)	
--	--	--	--	--------	--------------------------------------	--	--------------------------------------	--

Marom Iugas

-Művelődési ház-

Láthatatlan mozi:

A korai amerikai avantgárd film 1894-1941; Maya Deren mágikus világa

Válogatás a Láthatatlan Filmek Klubja archívumából - Sörös Zsolt válogatásai

Időpont	Július 26.	Július 27.	Július 28.	Július 29.	Július 30.	Július 31.	Augusztus 1.	Augusztus 2.
22.30-01.00	Kertmozi - A mechanizált szem – technikai és formai kísérletek	Kertmozi – Az ördög játékszere – az amerikai szürrealizmus	Kertmozi - Fényritmusok – zene és absztrakció	Kertmozi- Megfordított narratívák – új irányok az elbeszélésben	Kertmozi Egy világváros megfilmesítése – New York City leleplezése	Kertmozi- Az amatőr mint auktor – az éden felfedezése a filmekben	Kertmozi - Viva la dance – A ciné-tánc kezdetei	Kertmozi - Maya Deren mágikus világa

A workshopokra az info@marom.hu email címen vagy a +36/20- 992-8562 telefonszámon lehet.

Napi jegy: 1000 HUF/ 5 EURO
Heti jegy: 6000 HUF/ 25 EURO

Információ:

info@marom.hu

www.satorosunnep.info